

Der *Freundeskreis Willy-Brandt-Haus* präsentiert die Fotoausstellung

# Vivian Maier Street Photographer

Eröffnung am Mittwoch, den 18. Februar 2015, um 19.30 Uhr



Begrüßung

**Gisela Kayser,**

Geschäftsführerin Freundeskreis Willy-Brandt-Haus

RednerInnen

**Renate Gruber,**

Fotografiesammlerin

**Anne Morin,** Direktorin diChroma photography

**21.00 Uhr Filme** von und über Vivian Maier

Selbstporträt Vivian Maier, 1955 © Vivian Maier/Maloof  
Collection, Courtesy Howard Greenberg Gallery, New York

Erstmalig in Deutschland präsentiert der *Freundeskreis Willy-Brandt-Haus* die Ausstellung **Vivian Maier – Street Photographer** mit einer Auswahl von 120 Werken vom 19. Februar bis 12. April 2015. Vivian Maier (1926-2009) ist innerhalb weniger Jahre zu eine der wichtigsten amerikanischen Fotografinnen des 20. Jahrhunderts aufgestiegen. Dabei hat sie selber zeitlebens niemandem ihre auf über 150.000 geschätzten Aufnahmen gezeigt und einen Großteil ihres Werks selbst nie gesehen. Einige tausend unentwickelte Filmrollen fanden sich neben Vintages und Negativen 2007 in der Zwangsversteigerungsmasse, die von drei Höchstbietenden erworben wurde. Während Vivian Maier 2009 verarmt starb, erfreut sich ihr Werk unter Sammlern größter Beliebtheit.

Vivian Maiers fotografischer Blick von damals fasziniert noch heute. Eine Spurensuche hat begonnen. Geboren wurde Vivian Maier 1926 in New York als Tochter europäischer Einwanderer. Ihren Lebensunterhalt verdiente sie über 40 Jahre als Kindermädchen, doch ihre wirkliche Passion war die Fotografie. Sie fing mit einer Rolleiflex-Kamera, später mit einer Leica IIIc, das urbane Leben auf den Straßen New Yorks und Chicagos ein. So entstanden eindringliche Porträtstudien. Der Betrachter von heute erlebt nicht nur die Passanten von damals, sondern erhält ganz nebenbei einen Einblick in die Wohn- und Lebensverhältnisse, den Alltag der Großstadt in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts.

## Bildungsprogramm zur Ausstellung

**6. März um 16.30 Uhr** zu Gast: Der Salon für Kritische Kunstvermittlung

**26. März um 16.30 Uhr** Wem gehört Vivian Maier? Ausstellungsgespräch zur Rezeption und Deutung einer Kunstfigur mit der Kunsthistorikerin Wiebke Trunk

**Jeden Sonntag um 15.00 Uhr** Dialogische Rundgänge

Angebote für Schulklassen: Das Spiel mit der Identität – Workshop zu Vivian Maier

Um Anmeldung für das Bildungsprogramm wird gebeten: [maren.ziese@freundeskreis-wbh.de](mailto:maren.ziese@freundeskreis-wbh.de)

Weitere Informationen unter [www.freundeskreis-wbh.de](http://www.freundeskreis-wbh.de)

## Ausstellung vom 19. Februar bis 12. April 2015

Dienstag bis Sonntag 12 bis 18 Uhr | Eintritt frei | Ausweis erforderlich

*Freundeskreis Willy-Brandt-Haus e.V.*

Geschäftsführerin, Künstlerische Leiterin Gisela Kayser | T 030 25 99 37 85

Presseinformationen Ela Papen | T 030 25 99 37 87 | F 030 25 99 37 88

[presse@freundeskreis-wbh.de](mailto:presse@freundeskreis-wbh.de) | [www.freundeskreis-wbh.de](http://www.freundeskreis-wbh.de) | Like us on Facebook

With the Courtesy Howard Greenberg Gallery, NY.

Mit freundlicher Unterstützung: gasag, diChroma photography, StädteRegion Aachen, KuK e.V.

**WILLY-BRANDT-HAUS**

Stresemannstr. 28

10963 Berlin

(U-Bhf. Hallesches Tor)

Technische Unterstützung:

Verwaltungsgesellschaft Bürohaus Berlin mbH